

Государственное общеобразовательное учреждение Тульской области

«Донская школа №1»

Принято

На заседании школьного

методического

объединения учителей-

предметников

Протокол №1 от 26.08.2022

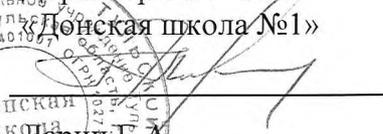
Руководитель ШМО

 Никулина Е.А.

Согласовано

Директор ГОУ ТО

«Донская школа №1»

 Ларина Т.А.

Приказ №

от



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению

для обучающихся 5-9 классов

(Адаптированная основная общеобразовательная программа основного
общего образования для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1)

2022-2023 учебный год

Савостикова Ольга Николаевна

Урманова Галина Заримовна

Подосинникова Анна Александровна

Донской

Адаптированная

Основная общеобразовательная программа

основного общего образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальное нарушение) по учебному предмету «Чтение» 5-6-7 классы

(АООП УО, вариант 1)

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) (далее – АООП УО) Государственного общеобразовательного учреждения Тульской области «Донская школа №1» является документом, определяющим организационно-управленческие и содержательно-деятельные составляющие образовательного процесса на этапе основного общего образования.

АООП УО разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования обучающихся для детей с умственной отсталостью, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП УО. Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), (вариант1).

Цель основного общего образования по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) – это создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

В образовании детей с умственной отсталостью особое значение придается практической стороне специального образования - развитию его жизненной компетенции. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми для обучающихся в обыденной жизни. Формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем.

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка.

Программа по чтению содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим для социальной адаптации.

Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Специфика курса – коррекция имеющихся недостатков общего, речевого развития и нравственного воспитания обучающихся.

Учебный предмет «Чтение» является эффективным средством всестороннего развития личности детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения). Данный предмет готовит к осознанному восприятию красоты родной природы, знакомит с историей России, с различными поступками взрослых и детей, приучает детей к постижению окружающего мира, развивает личность обучающихся.

Программа по чтению так же, как и программа по русскому языку, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

На уроках чтения в 5-6-7 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Все рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, большое внимание уделяется развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы полно, правильно и последовательно, учатся передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Начиная с 9 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, учащиеся знакомятся с биографическими сведениями об авторе, некоторыми литературоведческими понятиями, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества: (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. Процесс обучения носит развивающий характер и

одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала. В работе с такими детьми особое внимание уделяется исправлению у обучающихся специфических нарушений.

Практическая полезность курса обусловлена тем, что предполагает формирование умений пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добра и зла, жестокости и сострадания, великодушия, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих педагогических технологий обучения: здоровье сберегающих технологий, информационно-коммуникационных технологий, элементов проблемного обучения, организации группового взаимодействия, игровые технологии.

3. Описание места предмета «Чтение» в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Согласно учебному плану ГОУ ТО «Донская школа № 1» на уроки «Чтение» в 5-9 классах отводится по **136 учебных часов в каждом классе (4 часа в неделю)** – 34 учебные недели.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Освоение общеобразовательного предмета «Чтение» обеспечивает достижение обучающихся с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения:

- воспитание российской, гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию осознанного выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, религии, традициям, языкам ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; освоение социальных норм, правил поведения, ролей форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни; формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; значение семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение членов своей семьи; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности; использование различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и другое) для решения познавательных и коммуникативных задач.

Достижение личностных результатов осуществляется в процессе реализации приоритетной цели литературного образования – «формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма» оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; понимать эмоции людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Предметные результаты освоения АООП УО общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. **Предметные результаты** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **не являются основным критерием** при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Программа по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов *не является обязательным для всех обучающихся.*

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения).

Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого- медико-педагогической комиссии и согласия родителей (законных представителей) образовательная организация имеет право перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану.

Минимальный уровень:

- совершенствовать все качества полноценного чтения вслух; осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, самостоятельно определять тему произведения;
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора; высказывать отношение к герою произведения и его поступкам;
- делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану; находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя; заучивать стихотворения наизусть;
- самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- правильно, осознанно и бегло читать вслух и про себя; определять основную мысль произведения (с помощью учителя); самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений; выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
- знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений;
- самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.

Базовые учебные действия.

Изучение предмета «Чтение» направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия: представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно

действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия направлены: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

5. Содержание учебного предмета «Чтение»

5 класс

Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки. Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор учителя).

Русские народные сказки: "Гуси-лебеди", "Снегурочка", "Иван-царевич и серый волк", "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Мальчик с пальчик", "Финист Ясный Сокол".

Сказки народов мира: украинская сказка "Колосок", венгерская сказка "Два жадных медвежонка", латышская сказка "Как петух лису обманул", белорусская сказка "Легкий хлеб", нанайская сказка "Айога", немецкая сказка "Бабушка Метелица", японская сказка "Журавлиные перья", американская сказка "Муравей и пшеничные зерна".

Б.С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас». **Н.Н. Носов** «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка». **В.А. Осеева** «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо». **М.М. Пришвин** «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая». **Л. Толстой.** "Два товарища". "Филиппок". "Котенок"; **А. Гайдар** «Книга о защитниках отечества», **Е. Благинина.** «Стихи о человеке и его делах» **С.В. Михалков** «Важные дела», «А что у вас?», «Дядя Степа», **Д. Родари** «Стихотворения и сказки», «Пугало», **А. Приставкин.** "Портрет отца", **С. Алексеев.** "Генералам генерал" (о Суворове).

Произведения для заучивания наизусть.

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И. Бунин «Первый снег», Ф. Тют

6 класс

Моя Родина.

«Отечество». По В. Пескову. М. Ножкин. «Россия». М. Пришвин. «Моя родина».

Золотая осень.

В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи». К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

Великая радость - работа.

С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

Страницы истории.

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва».

В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы». По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге. Медаль. Гришенька». По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь. Боевое крещение. День рождения Наполеона. В дни спокойные».

Что такое хорошо, что такое плохо.

По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены».

По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

Здравствуй, гостя – Зима.

В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Тёплый снег». А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...» Д. Хармс «Пушкин». В. Бианки «Январь». Х.-К. Андерсен «Ель». А. Чехов «Ванька». И. Никитин «Весело сияет» (отрывок). И. Суриков «Белый снег пушистый». М. Зощенко «Лёля и Минька. Елка». Ю. Рытхэу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев». По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».

Весна – красна.

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». По В. Песков. «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». В. Жуковский «Жаворонок». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский «Как после мартовских метелей». А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой».

В. Бианки «Апрель». К. Паустовский «Стальное колечко».

Рассказы о животных.

По В. Астафьеву «Злодейка». По Е. Барониной «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и Ёж». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». По Р. Киплингу «Рикки - Тикки - Тави».

Рассказы, сказки, стихи для детей.

В. Набоков «Дождь пролетел...» В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни спеты о войне». В. Медведев «Звездолёт «Брунька». По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня» Н. Рыленков «Нынче ветер...»

Произведения для заучивания наизусть

М. Ножкин «Россия», И. Бунин «Лес, точно терем расписной», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», И. Никитин «Весело сияет», И. Суриков «Белый снег пушистый» (по выбору), С. Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», А. Твардовский «Как после мартовских метелей», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету», наизусть одно стихотворение о ВОВ (по выбору).

7 класс

Устное народное творчество.

Сказки. «Сивка – бурка» (русская народная сказка), «Журавль и Цапля» (русская народная сказка), «Умный мужик» (русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой...». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А. С. Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка. Стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья...». М. Ю. Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года. И. А. Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська». Н. А. Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Л. Н. Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа. А. П. Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон». В. Г. Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Из произведений русской литературы XX века.

М. Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести). М. В. Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна». К. Г. Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт».

М.М. Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники». К. М. Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). В.П. Катаев. Слово о писателе. «Флаг». Н.И. Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке». Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Я. Яковлев. «Багульник». Р.П. Погодин. «Время говорит – пора». А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). К. Я. Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки».

Для внеклассного чтения (на выбор).

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха». Беляев А.Р. «Чудесное

око». Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса». Гайдар А.П. «Судьба барабанщика». Горький А.М. «Детство». Дефо Д. «Робинзон Крузо». Жюль Верн «Дети капитана Гранта». Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит». Катаев В.П. «Хуторок в степи». Короленко В.Г. «Купленный мальчик», «Чудная», «Последний луч». Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч». Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома». Свифт Дж. «Путешествие Гулливера». Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»). Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

Произведения для заучивания наизусть.

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок), «Зимний вечер». Ю. Лермонтов «Бородино» (отрывок наизусть). И.А. Крылов «Волк и Журавль». Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».. В. Исаковский «Ветер», «Весна». К. М. Симонов «Сын артиллериста» (1 часть поэмы наизусть). Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке». К. Я. Ваншенкин «Снежки».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс		
«Чтение» – 136 часов.		
№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности
Раздел 1. «Устное народное творчество» (2 часа).		
1	Считалки. Заклички. Потешки.	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Зучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений. Драматизации произведений.
2	Пословицы и поговорки. Загадки.	
Раздел 2. «Сказки» (18 часов + 1 час р.р.).		
3	Русская народная сказка «Никита Кожемяка».	Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.
4	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	Работа над выразительным чтением. Проявление сочувствия к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам.
5	Башкирская сказка «Золотые руки».	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки.
6	Русская народная сказка «Морозко».	Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.
7	Русская народная сказка «Морозко». <i>Просмотр одноименного мультипликационного фильма.</i>	

8	Русская народная сказка «Два Мороза».	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.
9	Татарская сказка «Три дочери».	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки.
10	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов мира.	Показ разнообразия народного творчества жителей мира. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг.
11	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Выразительное чтение.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение.
12	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Составление характеристики персонажа.	Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом.
13	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Чтение по ролям.	
14	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки). Заучивание отрывка наизусть.	
15	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка». <i>Часть 1.</i>	Чтение отрывка по ролям. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке. Заучивание отрывка наизусть.
16	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка». <i>Часть 2.</i>	
17	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка». <i>Часть 3.</i>	
18	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка». <i>Часть 4.</i>	
		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Впечатления о прочитанном. Работа по содержанию. Работа над словами и словосочетаниями трудными для понимания. Озаглавливание частей текста и пересказ по

19	По Д. Мамину - Сибиряку «Серая шейка». <i>Часть 5.</i>	<p>части.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Дать характеристику эпизода на иллюстрации в учебнике.</p> <p>Подробный пересказ содержания.</p> <p>Показ красоты природы в сказке (словесное рисование).</p>
20	Р.р. Проверка техники чтения.	<p>Проверить сформированность умений, навыков и успешность овладения учащимися техникой чтения: правильность, беглость, выразительность, способ чтения, осознанность, скорость чтения (слов в минуту). Знать содержание читаемого: выделение главной мысли, ответы на вопросы по содержанию, пересказ в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.</p>
21	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество», «Сказки».	<p>Беседа по вопросам и заданиям к теме стр. 51-52.</p>
Раздел 3. «Картины родной природы. Лето. Осень» (14 часов + 2 часа р.р.).		
22	Г. Скребницкий «Июнь».	<p>Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт, и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведение искусства, музыки.</p>
23	И. Суриков «Ярко солнце светит ...».	<p>Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описания лета в стихотворении И. Сурикова и рассказе Г. Скребницкого «Июнь». Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над</p>

		выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
24	А. Платонова «Июльская гроза». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану.
25	А. Платонова «Июльская гроза». <i>Часть 2.</i>	
26	А. Платонова «Июльская гроза». <i>Часть 3.</i> Р.р. Составление рассказа-описания о грозе.	
27	А. Платонова «Июльская гроза». <i>Часть 4.</i> Р.р. Составление рассказа-рассуждения о девочке.	Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа- рассуждения о девочке.
28	А. Прокофьев «Березка».	Беседа о красоте русской березы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
29	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату ...»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением.
30	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе. М. М. Пришвин. Золотой луг.	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками

		<p>учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.</p>
31	Г. Скребицкий «Сентябрь».	<p>Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.</p>
32	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	<p>Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.</p>
33	К. Бальмонт «Осень».	<p>Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.</p>
34	Г. Скребицкий «Добро пожаловать».	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа. Работа над пересказом.</p>
35	В. Астафьев «Осенние грусти».	<p>Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.</p>
36	И. Бунин «Первый снег».	<p>Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа</p>

		над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.
37	Обобщающий урок по теме «Осень» в разделе «Картины родной природы».	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Чтение заученных наизусть стихотворений.
Раздел 4. «О друзьях – товарищах» (11 часов).		
38	Ю. Яковлев «Колючка». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям.
39	Ю. Яковлев «Колючка». <i>Часть 2.</i>	Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к героям рассказа.
40	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа.
41	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою. Рассказа.
42	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям.

		Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей, их поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.
43	Ю. Яковлев «Колючка». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов к тексту, ответы на эти вопросы. Озаглавливание частей рассказа. Работа над полным пересказом. Выяснение отношения школьников к героям рассказа и их поступкам. Нравственная оценка действий персонажей.
44	Ю. Яковлев «Колючка». <i>Часть 2.</i>	
45	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	
46	Я. Аким «Твой друг».	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.
47	Внеклассное чтение. Н. Носов «Фантазеры».	Чтение рассказа Н. Носов «Фантазеры». Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.
48	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Отнесение пословиц и поговорок к прочитанным произведениям. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям и их героям. Соотнесение пословиц с содержанием произведений, поведением героев. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Обсуждение понятий «дружба», «товарищество».

		«скромность», «хвастливость», «смелость», «благородство», «достоинство», «справедливость».
Раздел 5. «Басни И. Крылова» (4 часа).		
49	И. А. Крылов «Ворона и Лисица».	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни. Дополнительное чтение басен, изученных в прошлые годы обучения, и новых по выбору учителя.
50	И. А. Крылов «Щука и Кот».	
51	И. А. Крылов «Квартет».	
52	<i>Обобщающий урок</i> по теме «Басни И.А. Крылова».	
Раздел 6. «Спешите делать добро» (12 часов + 1 час р.р.).		
53	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям.
54	О. Бондарчук «Слепой домик».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий, как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощи», «равнодушие». Составление характеристики персонажа. Сравнение героя рассказа Н. Хмелика «Будущий олимпиец» и героя рассказа О. Бондарчук «Слепой домик». Выяснение личного отношения школьников к персонажам и их поступкам.

55	В. Осеева «Бабка». <i>Части 1, 2.</i>	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение.
56	В. Осеева «Бабка». <i>Часть 3.</i>	Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение».
57	В. Осеева «Бабка». <i>Часть 4.</i>	Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом.
58	Р.р. Проверка техники чтения.	Проверить сформированность умений, навыков и успешность овладения учащимися техникой чтения: правильность, беглость, выразительность, способ чтения, осознанность, скорость чтения (слов в минуту). Знать содержание читаемого: выделение главной мысли, ответы на вопросы по содержанию, пересказ в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.
59	А. Платонов «Сухой хлеб». <i>Часть 1.</i>	Чтение и обсуждение произведения Б. Житкова «На льдине». Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.
60	А. Платонов «Сухой хлеб». <i>Часть 2.</i>	Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведения. Работа с иллюстративным материалом.
61	Внеклассное чтение. Б. Житков «На льдине».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжелого женского труда. Характеристика персонажа. Работа над пересказом.
62	В. Распутин «Люся».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по

		вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Описание персонажей. Обсуждение тяжелой жизни людей в повседневные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание и пересказ.
63	В. Брюсов «Труд».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение понятия «труд», «труженик». Выяснение значений пословиц о труде.
64	Р. Рождественский «Огромное небо».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение истории, описанной автором. Обсуждение поступка, совершенного летчиками. Выяснение значения понятия «героизм», «подвиг». Выяснение и обсуждение личного отношения школьников, их чувств к летчикам из произведения и поступку, который они совершили.
65	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений. Работа с иллюстративным материалом, выставкой книг.
Раздел 7. «Картины родной природы. Зима. Весна» (24 часа + 3 часа р.р.).		
66	Ф. Тютчев «Зима».	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание

		стихотворения наизусть.
67	Г. Скребицкий «Декабрь».	Совершенствования техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.
68	К. Бальмонт «К зиме».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.
69	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Формулировка школьниками вопросов к тексту, ответы на вопросы. Работа над рассказом от 3-го лица.
70	Г. Скребицкий «Всяк по-своему». <i>Часть 2.</i>	
71	С. Есенин «Поет зима ...».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка.
72	С. Есенин «Береза».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения

		наизусть.
73	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».	Развитие навыка чтения. Рассказы школьников.
74	А. Пушкин «Зимняя дорога».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения. Воспитание эстетических чувств от восприятия красоты зимней природы.
75	Обобщающий урок по теме «Зима» в разделе «Картины родной природы». Р.р. Сочинение на тему «Зима», используя картину И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами.
76	Г. Скребицкий «Март».	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.
77	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает ...»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть.
78	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа со средствами художественной выразительности. Развитие

		творческого воображения в процессе словесного рисования.
79	Г. Скребицкий «Весна - красна».	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Сравнение описаний зимнего и весеннего неба. Пересказ сказки.
80	Г. Скребицкий «Грачи прилетели». Р.р. Изложение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение.
81	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ от первого лица.
82	Г. Скребицкий «В весеннем лесу». Р.р. Словесное рисование.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
83	А. Толстой «Весенние ручьи».	Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт школьников. Рассказ по картине с опорой на текст произведения.
84	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...».	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Словесное рисование.
85	Внеклассное чтение.	Развитие техники чтения. Отгадывание тематических

	Б. Житков «Наводнение»	загадок. Составление рассказа по плану.
86	А. Блок «Ворона».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.
87	Е. Серова «Подснежник».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.
88	И. Соколов-Микитов «Весна».	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.
89	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом ...».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.
90	С. Есенин «Черемуха».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.
91	Я. Аким «Весна, весною, о весне».	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.
92	Обобщающий урок по теме «Весна» в разделе «Картины родной природы».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения изобразительного искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение

		их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану.
Раздел 8. «О животных» (12 часов + 1 час р.р.).		
93	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану. Оценка поведения героя, высказывание учащимся своего отношения к нему.
94	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка». <i>Часть 2.</i>	
95	А. Толстой «Желтухин». <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану.
96	А. Толстой «Желтухин». <i>Часть 2. Часть 3.</i>	Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Описание внешнего вида птенца. Высказывание школьниками собственного отношения к животным. Работа с иллюстративным материалом. Рассказ от третьего лица.
97	К. Паустовский «Кот Ворюга».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида кота. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ текста.
98	К. Паустовский «Кот Ворюга». Р.р. Рассказы о своих домашних животных.	Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Рассказы школьников о своих домашних животных.
99	Внеклассное чтение. Рассказы о животных. Л. Н. Толстой «Прыжок».	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, выставкой книг.
100	Б. Житков «Про обезьянку». <i>Часть 1, Часть 2.</i>	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части,

		озаглавливание частей. Пересказ текста. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.
101	Б. Житков «Про обезьянку». <i>Часть 3.</i>	Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке по ходу развития событий в рассказе. Высказывание школьниками своей точки зрения по поводу сюжета.
102	Э. Асадов «Дачники».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Сравнение описания природы в первой и во второй части стихотворения. Выяснение нравственного аспекта поступков детей. Выяснение личного отношения учащихся к событиям и поступкам, описанным в стихотворении. Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах.
103	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олены Даниловны. Беседа о заботливом отношении к животным.
104	С. Михалков «Будь человеком».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приема сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.
105	Обобщающий урок по теме «О животных».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений.

		Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.
Раздел 9. «Из прошлого нашего народа» (12 часов + 1 час р.р.).		
106	О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Москва собирает войско».	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе.
107	О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Куликовская битва».	
108	О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Слава героям».	
109	С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». («Бородино», «Ключи», «Конец похода».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом рассказа. Работа над кратким пересказом. Пересказ по плану. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе.
110	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Обсуждение понятия «счастливая и дружная

		семья».
111	Р.р. Проверка техники чтения.	Проверить сформированность умений, навыков и успешность овладения учащимися техникой чтения: правильность, беглость, выразительность, способ чтения, осознанность, скорость чтения (слов в минуту). Знать содержание читаемого: выделение главной мысли, ответы на вопросы по содержанию, пересказ в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.
112	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). <i>Часть 1.</i>	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.
113	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). <i>Часть 2.</i>	Выборочное чтение. Работа над незнакомым, сложными для понимания словами и выражениями. Работа над кратким пересказом.
114	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). <i>Часть 3.</i>	Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.
115	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки). <i>Часть 4.</i>	Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли. Выяснение личного отношения учащихся к истории, описанной автором в рассказе.
116	Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью».	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями. Выяснение знаний школьников о событиях ВОВ. Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание прозаического отрывка.
117	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на

		иллюстрации, знания школьников. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
118	<i>Обобщающий урок</i> по теме «Из прошлого нашего народа».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.
Раздел 10. «Из произведений зарубежных писателей» (5 часов).		
119	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика и описание внешнего вида Гавроша. Оценка поступков Гавроша. Рассказ о Гавроше по плану. Работа над пересказом текста. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к главному герою рассказа.
120	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложным для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика Тома. Оценка поведения и поступков героев. Оглавление частей текста. Работа над пересказом по плану. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа.
121	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и

		незнакомыми словами и выражениями. Рисование словесной картины наступления весны. Заучивание прозаического отрывка. Характеристика Нильса. Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом по плану. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки.
122	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Характеристика Русалочки и принца. Оценка поведения и поступков героев. Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания школьников. Оценка персонажей прочитанных произведений личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся.
123	Обобщающий урок по теме «Из произведений зарубежных писателей».	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.
Раздел 5. «Повторение-резерв» (10 часов + 3 часа резерв).		
124	Обзор художественных произведений,	Познакомить со списком рекомендуемых произведений

	рекомендованных для летнего чтения.	для прочтения во время летних каникул. Сделать краткий обзор содержания некоторых произведений. Заинтересовать учащихся в прочтении книг.
125	Просмотр мультипликационного фильма «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	Составление коллективного отзыва на просмотренный мультипликационный фильм.
126	Просмотр мультипликационных фильмов по басням И.А. Крылова.	Составление коллективного отзыва на просмотренные мультипликационные фильмы по басням И.А. Крылова.
127	Просмотр озвученного диафильма «Тема и Жучка».	Составление коллективного отзыва на просмотренный озвученный диафильм.
128	Просмотр мультипликационного фильма «Бородино».	Составление коллективного отзыва на просмотренный мультипликационный фильм.
129	Просмотр художественного фильма «Белый пудель».	Составление коллективного отзыва на просмотренный художественный фильм.
130	М. Пришвин «Ярик». Знакомство с произведением.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над незнакомым, сложными для понимания словами и выражениями. Работа над кратким пересказом.
131	Просмотр мультипликационного фильма «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	Составление коллективного отзыва на просмотренный мультипликационный фильм.
132	Просмотр мультипликационного фильма «Русалочка».	Составление коллективного отзыва на просмотренный мультипликационный фильм.
133	Экскурсия в школьную библиотеку.	Совершить экскурсию в школьную библиотеку. Посмотреть на работу библиотекаря, который записывает читателей, помогает им выбрать книгу. Учить детей

		ремонттировать порванные книги. Обогащение словарного запаса: <i>библиотекарь, стеллаж, книжные полки.</i> Активизация словаря: <i>читатели, книги, журналы, иллюстрации.</i> Учить детей ремонттировать порванные книги.
134	Урок-резерв.	
135	Урок-резерв.	
136	Урок-резерв.	

6 класс

№	Тема раздела, урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во час.
	Моя Родина		3
1.	«Отечество». По В. Пескову.	Знакомятся с понятием «эпиграф». Читают текст. Отвечают на вопросы. Коллективное обсуждение прочитанного	1
2.	М. Ножкин. «Россия».	Слушают аудио запись стихотворения, читают вслух его выразительно. Коллективная беседа по тексту	1

		стихотворения, отвечают на вопросы. Работают над пониманием значений пословиц.	
3.	М. Пришвин. «Моя родина».	Слушают текст. Отвечают на вопросы по тексту, находят в тексте подтверждения своим ответам. Готовят пересказ по плану. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
	Золотая осень		15+5
4.	В. Бианки. «Сентябрь»	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная беседа об осени. Ответ на вопросы по тексту. Проводят словарную работу. Работают с пословицами, объясняют их значение. Рисуют иллюстрации по теме «Сентябрь». Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
5.	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»	Слушают стихотворение. Читают его выразительно. Работают с текстом стихотворения, отвечая на вопросы по тексту. Сравнивают описание осени у В.	1

		Бианки и И. Бунина. Готовят чтение наизусть.	
6.	Ю. Качаев. «Грабитель».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная беседа об осени. Ответ на вопросы по тексту. Проводят словарную работу. Работают с пословицами, объясняют их значение. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
7.	Б. Житков. «Белый домик». Знакомство с содержанием рассказа.	Слушают текст. Читают выборочно текст. Составляют план текста для пересказа.	1
8.	Б. Житков. «Белый домик». Работа над содержанием рассказа.	Отвечают на вопросы по тексту. Пересказывают текст по составленному плану. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
9.	Проверка техники чтения	Читают незнакомый текст, соблюдают орфоэпические нормы, Проверяют степень усвоения навыков чтения, учатся анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	1
10.	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (I часть).	Слушают текст. Читают выразительно текст, отвечают на вопросы по тексту. Готовятся к	1

		пересказу о жизни мальчика в деревне.	
11.	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (II часть).	Пересказывают 1ч. текста. Слушают текст. Читают текст по цепочке. Отвечают на вопросы по тексту.	1
12.	А. Белорусец. «Звонкие ключи» (III часть).	Пересказывают 2ч. текста. Читают текст. Отвечают на вопросы текста. Озаглавливают все части текста. Готовят пересказ. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
13.	К. Паустовский. «Заячьи лапы» (I часть).	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Отвечают на вопросы. Проводят лексическую работу с новыми словами. Подбирают заголовок. Учатся связано высказываться устно, (с помощью учителя)	1
14.	К. Паустовский. «Заячьи лапы» (II часть).	Слушают текст. Учатся читать диалог. Выразительно читают письмо деда профессору. Озаглавливают текст. Учатся связано высказываться устно, (с помощью учителя).	1
15.	РР. К. Паустовский. «Заячьи лапы» (III часть). Письменная работа.	Слушают текст. Отвечают на вопросы письменно. Учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	2

16.	И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще».	Слушают текст. Выразительно читают описание рощи. Готовят пересказ описания рощи.	1
17.	Е. Носов. «Хитрюга» (I часть).	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная беседа об осени. Ответ на вопросы по тексту. Проводят словарную работу. Работают с пословицами, объясняют их значение. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
18.	Е. Носов. «Хитрюга» (II часть).	Слушают текст. Читают текст по ролям. Озаглавливают текст. Отвечают на вопросы	1
19.	В. Бианки. «Октябрь».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная работа по содержанию текста. Работают с пословицей.	1
20.	РР. Сочинение «Осень в родном краю» по опорным словам из прочитанных стихотворений, рассказов о природе.	Пишут сочинение. Учатся связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	2
21.	РР. Проект «Мои любимые стихи об осени»	Защищают проект (читают наизусть любимое стихотворение, обсуждают рисунки - иллюстрации к стихам). Учатся связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	1

	Великая радость - работа		7
22.	С. Михалков. «Будь человеком».	Слушают стихотворение. Читают выразительно стихотворение. Проводят словарную работу. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
23.	Б. Заходер. «Петя мечтает».	Слушают стихотворение. Читают выразительно стихотворение. Коллективная беседа по вопросам с чтением ответов из текста. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
21.	По Д. Биссету. «Слон и муравей».	Слушают сказку. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы. Готовят пересказ. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
24.	По Д. Биссету. «Кузнечик Денди».	Слушают сказку. Читают сказку по ролям. Отвечают на вопросы. Готовят пересказ. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
25.	Дж. Родари. «Как один мальчик играл с палкой».	Слушают сказку. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся делать вывод. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1

26.	Дж. Родари. «Пуговкин домик».	Слушают текст. Читают выразительно текст по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
27.	Дж. Родари. «Пуговкин домик».	Слушают текст. Читают текст по ролям. Коллективная беседа по прочитанным произведениям о красоте природы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
	Страницы истории		11
28.	«Илья Муромец и Соловей разбойник».	Знакомятся с понятием «Былина». Слушают былинку. Читают выразительно, напевно былинку. Просмотр мультфильма Проводят лексическую работу. Отвечают на вопросы зачитывая цитаты из былины. Учатся читать былинку по ролям.	1
29.	Ф. Глинка. «Москва» (в сокращении).	Слушают текст. Учатся выразительно читать текст. Отвечают на вопросы по тексту.	1
30.	В. Бианки. «Ноябрь».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Учатся выразительно читать текст. Отвечают на вопросы по тексту. Рассуждают, объясняют народные приметы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

31.	По С. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Проводят словарную работу. Коллективная беседа по тексту. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
32.	По С. Алексееву. «На берегу Невы».	Слушают текст. Отвечают на вопросы по тексту. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя). Объясняют значение словосочетаний. Готовят пересказ по плану.	1
33.	По С. Алексееву. «Рассказы о русском подвиге. Медаль. Гришенька».	Слушают текст. Учатся читать по ролям. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
34.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь».	Читают текст по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ текста.	1
35.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин. Боевое крещение».	Читают текст самостоятельно по выбору. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ.	1
36.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин. День рождения Наполеона».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная беседа по вопросам текста. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ.	1
37.	По Е. Холмогоровой. «Великодушный русский воин». В дни спокойные.	Слушают текст. Рассматривают портреты героев войны 1812г. Обсуждают, делают	1

		выводы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	
	Что такое хорошо, что такое плохо		5+2
38.	По Н. Носову. «Как Незнайка сочинял стихи».	Слушают текст. Просматривают мультфильм о приключениях Незнайки. Учатся читать текст по ролям. Рассуждают, делают выводы, отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	2
39.	Е. Пермяк. «Тайна цены».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Отвечают на вопросы по тексту. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ по плану.	2
40.	РР. Е. Пермяк. «Тайна цены». Составление плана к сказке.	Пересказывают текст по выбору. Составляют устно и письменно план сказки.	1
41.	Д. Гальперина. «Здравствуй!».	Слушают текст. Коллективная беседа о правилах поведения, вежливых словах. Рассуждают, делают выводы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
42.	РР. Проект « Правила приветствия»	Защищают проект (рассказывают о правилах приветствия друзей, старших, об основных правилах вежливости). Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
	Здравствуй, гостя – Зима		29+6

43.	В. Бианки. «Декабрь».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Читают выразительно текст. Отгадывают загадки, отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
44.	Е. Благинина. «Новогодние загадки».	Читают выразительно текст, отгадывают загадки, объясняют образные выражение, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят загадки о зиме для одноклассников	1
45.	А. Никитин. «Встреча зимы».	Слушают текст. Учатся читать стихотворение. Передавая голосом настроение природы, отвечают на вопросы, приводя примеры из текста, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
46.	А. Дорохов. «Теплый снег»	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Учатся «устно» рисовать иллюстрацию к тесту.	1
47.	А. Пушкин. «Вот север тучи нагоня...»	Слушают стихотворение. Читают выразительно стихотворение, объясняют образные выражения, сравнивают начало и конец стихотворения, делают вывод, , учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят выразительное чтение	1

		стихотворения наизусть.	
48.	Д. Хармс. «Пушкин». Чтение по ролям	Читают наизусть стихотворение. Слушают текст. Коллективная беседа по тексту. Читают текст по ролям.	2
49.	РР. Викторина по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в викторине, повторяют произведения Пушкина.	1
50.	В. Бианки. «Январь».	Читают эпиграф, стараются объяснить строки Н. Рыленкова. Слушают текст. Читают выразительно текст, объясняют образные выражения. Находят подтверждение народным приметам в тексте. учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
51.	Х.-К. Андерсен. «Ель» (I часть).	Слушают текст. Коллективная беседа по тексту. Готовят выразительное чтение эпизода, как елочка попала к людям	1
52.	Х.-К. Андерсен. «Ель» (II часть).	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Подбирают заголовок к каждой части сказки. Готовят пересказ эпизода.	1
53.	Х.-К. Андерсен. «Ель». Пересказ.	Пересказывают по выбору эпизод сказки, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

54.	А. Чехов. «Ванька».	Просмотр фильма « Ванька». Читают текст по цепочке. Проводят словарную работу, объясняют образные выражения.	2
55.	РР. А. Чехов. «Ванька». Письменная работа	Отвечают на вопросы письменно по тексту, учатся связано высказываться устно и письменно (с помощью учителя).	1
56.	И. Никитин. «Весело сияет месяц над селом...». И. Суриков. «Белый снег пушистый...»	Слушают стихотворения. Учатся читать выразительно стихи. Сравнивают стихи Никитина и Сурикова, делают вывод, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят чтение наизусть стихотворения по выбору	2
57.	М. Зощенко. «Леля и Минька».	Читают наизусть стихотворение. Слушают текст. Коллективная беседа по тексту. Читают по ролям.	2
58.	Ю. Рытхэу. «Пурга».	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Отвечают на вопросы по тексту, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ текста. Рисуют иллюстрацию к рассказу (по выбору)	1
59.	Ю. Дмитриев. «Таинственный ночной гость».	Читают текст по цепочке. Учатся находить основную мысль текста, зачитывают эти строки. Отвечают на вопросы, учатся связано высказываться устно (с помощью	1

		учителя).	
60.	В. Бианки. «Февраль».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Читают выразительно текст.	1
61.	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие первое.	Просмотр мультфильма «12 месяцев». Читают по ролям действие 1. Зачитывают отрывки по заданию учителя.	1
62.	С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Действие второе	Читают по ролям действие 2, подбирают к рисункам строки из текста, зачитывают их.	1
63.	РР. С. Маршак. «Двенадцать месяцев». Письменная работа	Просмотр мультфильма «12 месяцев». Обсуждают, сравнивают сказку и мультфильм, учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	2
64.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (I и II части).	Слушают 1ч. сказки, отвечают на вопросы, читают по цепочке 2ч. сказки. Готовят рассказ о дружбе Кая и Герды.	1
65.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (III часть).	Рассказывают о дружбе Кая и Герды, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Читают по ролям 3ч. сказки, отвечают на вопросы.	1
66.	РР. Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (IV часть). Характеристика Снежной королевы.	Читают текст по цепочке, отвечают на вопросы по тексту, Находят и зачитывают строки, характеризующие Снежную королеву, выписывают их в тетрадь, учатся связано высказываться устно и письменно (с	1

		помощью учителя).	
67.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (V часть).	Слушают текст, читают по цепочке, отвечают на вопросы по тексту, находят в тексте примеры на вопросы учителя и зачитывают их.	1
68.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (VI часть).	Читают текст по ролям, отвечают на вопросы, готовят пересказ эпизода «рассказ ворона»	1
69.	Х. К. Андерсен. «Снежная Королева» (VII -VIII части).	Пересказывают текст. Читают по ролям текст коллективная беседа по вопросам текста, озаглавливают каждую часть текста, учатся связно высказываться устно и письменно (с помощью учителя). Высказывают свои предположения о главной мысли сказки.	2
70.	РР. Х. К. Андерсен. «Снежная Королева»	Просмотр мультфильма «Снежная королева». Обсуждение сказки и мультфильма, участвуют в викторине по сказке, учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
	Весна – красна		13+3
71.	С. Смирнов. «Первые приметы».	Слушают стихотворение. Читают выразительно, отвечают на вопросы по	1

		тексту, готовят чтение наизусть по выбору.	
72.	В. Бианки. «Март».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Читают выразительно текст. Отвечают на вопросы по тексту, объясняют образные выражения, отгадывают загадки.	1
73.	По В. Пескову. «Весна идет».	Читают выразительно текст по цепочке. Отвечают на вопросы по тексту, рассказывают о своих наблюдениях весной, учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
74.	РР. Работа по репродукции картины К. Юона «Мартовское солнце». Сочинение по данному началу по опорным словам	Рассматривают репродукцию, отвечают на вопросы учителя, самостоятельно или с помощью учителя составляют рассказ по опорным словам, записывают его в тетрадь, учатся связно высказываться устно и письменно (с помощью учителя).	2
75.	М. Пришвин. «Жаркий час».	Читают эпиграф, объясняют. Читают текст, отвечают на вопросы по тексту, сравнивают начало и конец рассказа, делают вывод, учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
76.	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	Слушают сказку, читают по цепочке, отвечают на вопросы по тексту, читают по ролям, находят в тексте примеры и зачитывают их по заданию учителя.	2

77.	В. Жуковский. «Жаворонок»	Слушают романс М. Глинки « Жаворонок, итают выразительно стихотворение Жуковского «Жаворонок», отвечают на вопросы, сравнивают, делают вывод, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
78.	А. Толстой. «Детство Никиты».	Слушают текст. Читают текст по выбору. Отвечают на вопросы, проводят словарную работу, готовят пересказ текста своими словами.	1
79.	А. Твардовский. «Как после мартовских метелей...». А. Плещеев. «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...».	Слушают стихотворения. Отвечают на вопросы, объясняют образные выражения, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят чтение наизусть стихотворения по выбору.	1
80.	В. Бианки. «Апрель».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Читают выразительно текст. Отвечают на вопросы по тексту, объясняют образные выражения.	1
81.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (I часть).	Слушают текст. Читают текст по ролям, отвечают на вопросы, придумывают заглавие к 1ч. сказки.	1
82.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (II часть).	Слушают текст, читают текст по цепочке, отвечают на вопросы, озаглавливают эту часть сказки, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят	1

		пересказ.	
83.	К. Паустовский. «Стальное колечко» (III часть).	Пересказывают 2ч. сказки. Слушают сказку, отвечают на вопросы, выразительно читают описание весеннего леса, озаглавливают текст.	1
84.	РР. К. Паустовский. «Стальное колечко»	Просмотр мультфильма. Обсуждение и сравнение сказки и мультфильма, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Готовят пересказ.	1
	Рассказы о животных		13+2
85.	По В. Астафьеву. «Злодейка».	Читают текст по выбору, отвечают на вопросы по тексту, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя), готовят пересказ текста.	1
86.	По Е. Барониной. «Рассказы про зверей» (I- II часть).	Читают текст. Отвечают на вопросы по тексту, , учатся связано высказываться устно (с помощью учителя), готовят рассказ о своем любимце (по выбору)	2
87.	В. Драгунский. «Кот в сапогах».	Слушают текст. Читают по ролям. Готовят пересказ текста.	2
88.	Д. Хармс. «Заяц и еж».	Читают сказку по ролям, отвечают на вопросы, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

89.	И. Крылов. «Зеркало и обезьяна»	Просмотр мультфильма. Читают по ролям., отвечают на вопросы, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
90.	По Р. Киплингу. «Рикки -Тикки -Тави» (I часть).	Читают сказку, находят и зачитывают описание мангуста, отвечают на вопросы, объясняют образные выражения, озаглавливают эту часть сказки., готовят пересказ текста своими словами	1
91.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (II часть).	Пересказывают текст, читают текст по ролям, отвечают на вопросы, озаглавливают текст, готовят пересказ этой части сказки.	1
92.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (III часть).	Читают текст, объясняют значение выделенных слов, отвечают на вопросы, придумывают заголовок к 3ч. сказки, готовят пересказ.	1
93.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (IV часть).	Слушают текст, отвечают на вопросы по тексту, объясняют значение выделенных слов и выражений, придумывают заголовок к 4ч. сказки.	1
94.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (V часть).	Пересказывают текст. Читают по ролям, отвечают на вопросы, придумывают заголовок к 5ч. сказки	1
95.	По Р. Киплингу. «Рикки-Тикки-Тави» (VI часть).	Слушают сказку. Отвечают на вопросы. Готовят пересказ по плану	1

96.	РР. По Р. Кипплингу. «Рикки-Тикки-Тави»	Пересказывают сказку по плану (по выбору). Просмотр мультфильма «Рикки-Тикки-Тави», обсуждение сказки и мультфильма, учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
	Рассказы, сказки, стихи для детей		12+2
98.	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Бианки. «Май».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Читают выразительно текст. Отвечают на вопросы по тексту, объясняют образные выражения. Готовят чтение наизусть стихотворения.	1
97.	Проверка техники чтения.	Читают незнакомый текст, соблюдают орфоэпические нормы, Проверяют степень усвоения навыков чтения, учатся анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	1
98.	М. Дудин. «Наши песни спеты на войне».	Слушают стихотворение, объясняют смысл образных выражений. Читают выразительно стихотворение.	1
99.	РР. Проект «Песни Победы»	Защищают проект: рассказывают об истории песни, читают наизусть стихотворение о ВОВ (по выбору)	2
100	В. Медведев. «Звездолет Брунька».	Слушают текст, читают по цепочке, отвечают на вопросы по тексту, делят текст на части, придумывают заглавие к каждой	2

		части.	
101 .	По К. Паустовскому. «Корзина с еловыми шишками».	Слушают текст, отвечают на вопросы, находя ответ в тексте и зачитывая его.	3
102 .	По А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».	Слушают текст, читают по цепочке, отвечают на вопросы, объясняют образные выражения, готовят иллюстрации к произведению (по выбору)	2
103 .	В. Астафьев. «Зорькина песня».	Читают выразительно текст, проводят словарную работу, объясняют смысл образного выражения.	1
104 .	Н. Рыленков. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	Слушают , читают выразительно стихотворение отвечают на вопросы, Объясняют смысл выделенных строк, учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
105 .	Резерв		8
	Всего		136

7 класс

№ урока	Тема раздела, урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Кол-во час.
	Устное народное творчество		13+1
1	Жанры устного народного творчества.	Знакомятся с жанрами УНТ, записывают определения жанров, отвечают на вопросы.	1
2	Устное народное творчество. Сказки: волшебные, бытовые, о животных.	Знакомятся с типами сказок, приводят примеры. Читают текст, отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
3	«Сивка — бурка». Русская народная сказка. Герои сказки. Поступки герои сказки.	Читают сказку по цепочке, отвечают на вопросы. Пересказывают прочитанное, читают по выбору, отвечают на вопросы по тексту, зачитывают ответы из текста.	2

4	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	Читают сказку по ролям выразительно. Отвечают на вопросы. Находят в тексте меткие выражения	1
5	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.	Слушают сказку. Читают по цепочке. Читают по ролям. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
6	Внеклассное чтение по теме «Русские народные сказки».	Пересказывают любимые сказки по выбору. Коллективная беседа по прочитанным сказкам. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
7	Былины. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер. Подвиги Ильи Муромца.	Слушают былинку. Проводят лексическую работу с устаревшими словами. Учатся выразительно читать былинку. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя). Просмотр мультфильма о	2

		подвигах Ильи Муромца.	
8	Народные песни. Русская народная песня «Ах, кабы на цветы мороз...», «По улице мостовой».	Знакомятся с жанром русской народной песни, слушают песни, читают выразительно текст песен, отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
9	Пословицы и поговорки.	Знакомятся с малыми жанрами УНТ. Читают пословицы и поговорки. Учатся видеть прямой и переносный смысл пословиц. Стараются объяснить значение пословиц и поговорок. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
10	Загадки	Знакомятся видами загадок. Читают загадки. Объясняют, по каким признакам можно догадаться о каждом предмете. Загадывают загадки одноклассникам. Придумывают собственные загадки.	1

11	Проверка техники чтения	Читают незнакомый текст, соблюдают орфоэпические нормы, Проверяют степень усвоения навыков чтения, учатся анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	1
12	РР. Проект «Любимая пословица»	Защищают проект. Рассказывают о значении выбранной пословицы, загадывают загадки, демонстрируют свои рисунки.	1
	«Из произведений русской литературы XIX века»		39+5
13	А.С. Пушкин. Биография и творчество поэта.	Слушают текст. Читают по цепочке. Проводят лексическую работу. Коллективная беседа по вопросам текста. Вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя). Слушают стихи поэта о друзьях.	1

14	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» 1ч. Знакомство с литературной сказкой.	Знакомятся с понятием литературная . сказку. Учатся читать выразительно сказку. Сравнивают народную сказку с литературной сказкой.. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» 2ч. Выразительное чтение.	Читают выразительно сказку. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Находят ответы в тексте, зачитывают их. учителя Учатся связано высказываться устно (с помощью).	1
16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» 3ч. Иллюстрирование сказки.	Читают выразительно текст. Пересказывают. Знакомятся с художниками-иллюстраторами. Выбирают сюжет для иллюстрации. Учатся передавать посредством изобразительного искусства понравившийся сюжет самостоятельно и с помощью учителя. Подбирают подпись к рисунку.	1

17	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» 4 ч. Чтение по ролям	Слушают текст. Читают выразительно текст по ролям.. Отвечают на вопросы, подбирают к устаревшим словам синонимы современного литературного языка. Пересказывают текст.	1
18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр фильма, созданного по этой сказке.	Просматривают фильм. Коллективная беседа. Сравнение фильма и сказки. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя)	1
19	РР. Письменная работа, тестирование по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	Отвечают на вопросы письменно. Учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	1
20	А.С. Пушкин. Стихотворение «Зимний вечер».	Слушают текст в сопровождении музыки Чайковского «Времена года». Прослушивают романс М. П. Яковлева на слова этого стихотворения. Учатся	1

		выразительно читать текст. Отвечают на вопросы по тексту. Рассуждают, объясняют значение устаревших слов.. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	
21	А.С. Пушкин «У Лукоморья». (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	Читают наизусть «Зимний вечер». Слушают текст. Читают выразительно текст. Проводят лексическую работу с устаревшими словами. Работают с текстом, находят ответы в тексте, зачитывают их.	1
22	<i>Внеклассное чтение.</i> Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч».	Чтение и просмотр одноименного фильма . Коллективная беседа. Учатся видеть и понимать фантастическое изображение персонажей повести. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
23	М.Ю. Лермонтов. Биография и творчество поэта.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают	1

		прочитанные произведения поэта.	
45	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Выразительное чтение.	Слушают текст. Проводят словарную работу. Читают выразительно текст стихотворения. Определяют главную мысль стихотворения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
25	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Работа с иллюстрацией	Читают текст выразительно. Работают с иллюстрациями к стихотворению подбирают из текста строки к иллюстрациям. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
26	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Определение главной мысли стихотворения.	Читают отрывок из стихотворения наизусть. Работают с текстом. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1

27	А. И Крылов. Страницы жизни и творчества	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные басни писателя..	1
28	И. А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух».	Вспоминают (с помощью учителя) понятие басни. Знакомятся с понятием <i>язык</i> басни, мораль басни. Просматривают мультфильм по одноименной басне. Слушают басню. Учатся читать басню по ролям выразительно. Коллективная беседа.	1
29	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	Читают басню наизусть. Слушают басню. Просматривают мультфильм по одноименной басне. Читают выразительно басню. Работают с текстом басни.	1
30	И А. Крылов «Слон и Моська».	Читают басню наизусть. Слушают басню. Просматривают мультфильм по одноименной басне. Читают выразительно басню. Работают с текстом басни.	1

31	<i>Внеклассное чтение</i> по басням И. А. Крылова.	Читают выразительно басню по выбору	1
32	Н.А. Некрасов. Слово о поэте.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта.	1
33	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Определяют главную мысль стихотворения. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
34	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Выразительное чтение.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Проводят словарную работу. Находят в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

35	Л. Н. Толстой. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
36	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 глава «Встреча с врагом». Анализ главы.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
37	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 глава «В плену». Анализ главы.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
38	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 глава «Жилин и Дина». Анализ главы.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
39	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4 глава «Подготовка к	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке.	1

	побегу». Анализ главы.	Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	
40	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 5 глава «Неудачный побег». Анализ главы.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
41	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 глава «Дружба Жилина и Дины». Анализ главы.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
42	РР. Л, Н, Толстой «Кавказский пленник». Коллективное составление сравнительной характеристики Жилина и Костылина по плану с примерами из текста.	Коллективная работа. Составляют сравнительную характеристику персонажей повести. Учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	1
43	Проверка техники чтения	Читают незнакомый текст, соблюдают орфоэпические нормы, Проверяют степень усвоения	1

		навыков чтения, учатся анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	
44	А. П. Чехов. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
45	А.П. Чехов «Хамелеон». Работа с текстом. Смешное и неприятное.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
46	РР. А.П. Чехов «Хамелеон». Составление сравнительной характеристики Очумелова и толпы.	Коллективная работа. Составляют сравнительную характеристику персонажей повести. Учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	1
47	А.П. Чехов «Хамелеон». Чтение по ролям.	Читают выразительно текст по ролям. Просматривают одноименный фильм. Коллективная	1

		беседа по прочитанному и просмотренному произведению.	
48	Внеклассное чтение. Рассказы А.П. Чехова «Спать хочется», «Каштанка» (на выбор).	Пересказ понравившихся эпизодов из прочитанных произведений. Учатся связно высказываться устно, (с помощью учителя).	1
49	В.Г. Короленко. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
50	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 глава «Я и мой отец». Анализ главы.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
51	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 глава «Новое знакомство». Работа с планом текста.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Работают с планом текста. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1

52	РР. В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 глава «Знакомство продолжается». Сравнительная характеристика Сони и Маруси.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст по плану. Составляют сравнительную характеристику девочек. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
53	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 глава «Осенью». Сравнение взаимоотношений Валека и Васи с сестрами.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Объясняют смысл образных выражений.	1
54	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 глава «Кукла».	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Объясняют смысл образных выражений. Работают с текстом, подбирают заголовок к иллюстрации. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
55	РР. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по данному плану.	Пишут сочинение. Учатся связано высказываться письменно самостоятельно (с помощью	1

		учителя).	
57	<i>Внеклассное чтение.</i> В.Г. Короленко «Купленный мальчик», «Чудная», «Последний луч» (на выбор).	Пересказ понравившихся эпизодов из прочитанных произведений. Учатся связно высказываться устно, (с помощью учителя).	1
	Из произведений русской литературы в XX века		
58	А. М. Горький. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
59	А.М. Горький «Детство», 1ч. Тяжёлая обстановка в доме деда.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
60	А.М. Горький «Детство», 2ч. История с напёрстком. Чтение по ролям.	Слушают текст. Читают по ролям. Коллективная беседа по вопросам. Учатся связно высказываться	1

		устно (с помощью учителя).	
61	А.М.Горький «Детство», 3ч. Наказание. Характеристика Саши Якова по двум частям повести.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
62	РР. А.М. Горький «Детство», 4ч. Отношение к наказанию. Характеристика главного героя по плану	Работают с текстом. Составляют характеристику Алеши по плану. Учатся связано высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	1
63	А.М. Горький «В людях». Деление текста на части. Пересказ.	Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	2
64	М.В. Исаковский. Слово о поэте. Стихотворение «Детство».	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Читают выразительно стихотворение по ролям. Учатся	2

		связано высказываться устно (с помощью учителя).	
65	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер», «Весна». Настроение переданное автором. Иллюстрирование стихотворения (по выбору)	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Определяют главную мысль стихотворения. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	2
66	К.Г. Паустовский. Слово о писателе.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Читают выразительно стихотворение по ролям. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
67	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Работа с текстом.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

68	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 2. Составление характеристики героя с помощью учителя.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Пересказывают текст. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
69	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.	Пересказывают текст Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
70	Внеклассное чтение. Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома» (по выбору).	Пересказ понравившихся эпизодов из прочитанных произведений. Учатся связано высказываться устно, (с помощью учителя).	1
71	Внеклассное чтение. Дефо Д. "Робинзон Крузо"	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Просмотр кинофильма с одноименным названием.	2
72	М.М. Зощенко. Очерк жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Читают выразительно стихотворение по ролям. Учатся	1

		связано высказываться устно (с помощью учителя).	
73	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Комичное и смешное в рассказе.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
74	РР. М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Работа с поговоркой «заведёт туда, куда Макар телят не гонял».	Отвечают на вопросы. Работа с поговоркой. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
75	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Главный герой Степка.	Рассказывают о характере Степки. Подбирают предложения, характеризующие главного героя. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
76	Внеклассное чтение. М.М. Зощенко. Рассказы (по выбору)	Чтение любимых эпизодов (по	1

		выбору). Пересказ по желанию.	
77	К.М. Симонов. Слово о поэте.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
78	К.М. Симонов «Сын артиллериста». 1ч. Главная мысль стихотворения. Рассказ о времени, описанном в произведении.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Коллективная беседа о времени, описанном в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
79	К.М. Симонов «Сын артиллериста». 2ч. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
80	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Чтение по ролям.	Читают выразительно текст	1

		стихотворения по ролям. Отвечают на вопросы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	
81	В.П. Катаев. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта («Сын полка»). Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
82	В.П. Катаев «Флаг». Рассказ о подвиге моряков-защитников крепости. Работа с иллюстрациями в учебнике.	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Коллективная беседа о времени, описанном в стихотворении. Определяют главную мысль рассказа. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	2
83	Внеклассное чтение. Сурков АЛ. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда», на выбор)	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию.	1

84	Н.И. Рыленков. Очерк жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
85	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Определяют главную мысль стихотворения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
86	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
87	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке». Совершенствование выразительного чтения.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Учатся	1

		связано высказываться устно (с помощью учителя).	
88	РР. Проект «Поэты о русской природе»	Защищают проект. Читают наизусть или выразительно стихи о природе, демонстрируют рисунки-иллюстрации к прочитанным стихотворениям.	2
89	Ю.И. Коваль. Страницы жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
90	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Работа по тексту.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
91	РР. Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Характеристика клеста по плану. Пересказ текста по заданному плану	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке.	2

		<p>Отвечают на вопросы. Составляют характеристику клеста по плану. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).</p>	
92	<p>Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 1. Описание внешнего вида главного героя.</p>	<p>Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Описывают героя по плану. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).</p>	1
93	<p>Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 2. Характеристика эпизода на иллюстрации в учебнике.</p>	<p>Пересказывают текст, работают с иллюстрацией к рассказу. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).</p>	1
94	<p>Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Пересказ текста по плану.</p>	<p>Пересказывают текст, работают с иллюстрацией к рассказу. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).</p>	1

95	РР. Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Сочинение-писание собаки по данному плану.	Пишут сочинение по данному плану. Учатся связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя).	2
96	Ю.Я. Яковлев. Слово о писателе.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
97	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», часть 1. Герой произведения и его поступки. Любовь к животным	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Описывают героя по плану. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1
98	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», части 2 и 3. Сходство растения багульник с Костой (размышление).	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы. Описывают героя по плану. Учатся рассуждать, доказывать, делать	2

		выводы Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	
99	Р.П. Погодин. Очерк жизни и творчества.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
100	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», часть 1. Герои произведения и их поступки.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы.. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
101	Р.П. Погодин «Время говорит – пора», часть 2. Анализ поведения главного героя.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы.. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1

102	Р.П. Погодин «Время говорит – пора», часть 3. Размышление над заглавием рассказа.	Пересказывают текст. Слушают текст. Читают по цепочке. Отвечают на вопросы.. Учатся рассуждать, доказывать, делать выводы. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
103	<i>Проверка техники чтения.</i>	Читают незнакомый текст, соблюдают орфоэпические нормы, Проверяют степень усвоения навыков чтения, учатся анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению	1
104	А.Г. Алексин. Слово о писателе.	Читают учебную статью. Отвечают на вопросы, вспоминают прочитанные произведения поэта. Учатся связано высказываться устно (с помощью учителя).	1
105	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	Слушают текст. Читают текст по цепочке. Делят текст на части. Работа над пословицей «Красив	2

		тот, кто красиво поступает». Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	
106	К.Я. Ваншенкин. Страницы жизни и творчества. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.	Слушают текст. Читают выразительно текст стихотворения. Объясняют образные выражения. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
107	Внеклассное чтение. Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха» (на выбор).	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
108	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
109	Внеклассное чтение. Л. Кассиль «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит» (на выбор).	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	1

110	<i>Внеклассное чтение.</i> В. В. Бианки «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу».	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
111	<i>Внеклассное чтение.</i> Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	Чтение любимых эпизодов (по выбору). Пересказ по желанию. Учатся связно высказываться устно (с помощью учителя).	2
112	Итоговый урок	Коллективная беседа по итогам года	1
113	Резерв		6
	Итого		136

7. Учебно-методическое и материально-

техническое обеспечение образовательного процесса

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – Сб.1. – 232с.
2. Учебник: Чтение: 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. /Авт.-сост. З.Ф. Малышева 18-е изд. М., «Просвещение», 2019 г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Чтение: 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. /Авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина 17-е изд. М., «Просвещение», 2020 г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Чтение: 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. /Авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина 17-е изд. М., «Просвещение», 2020 г. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
4. Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).
5. Литература. 5-9 классы: активные формы обучения. / Тареева Л.И. и др./ – Волгоград: Учитель, 2008 г.
6. Литературные забавы на уроках и праздниках: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006/ Агеева И.Д.
7. Поурочные разработки по литературе: 6 кл. / Егорова Н.В./ – М.: ВАКО, 2007
8. Универсальные поурочные разработки по литературе: 6 класс. /Егорова Н.В./ – М.: ВАКО, 2007
9. Уроки литературы в 5-6 классах. Практическая методика. Книга для учителя. / Аркин И.И./ – М.: Просвещение, 2001г.
10. Компакт-диски: Русские народные сказки, русские народные песни, видеофильмы по программе.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль

Педагогических идей «Открытый урок»

<http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов

<http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики

<http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/Развитие> ребёнка

[http://www.razvitiebenka.com/2013/03/detyam-o-](http://www.razvitiebenka.com/2013/03/detyam-o-gribah.html#.UpUSodJdV8U)

[gribah.html#.UpUSodJdV8U](http://www.razvitiebenka.com/2013/03/detyam-o-gribah.html#.UpUSodJdV8U)

Технические средства обучения (средства ИКТ)

1. Компьютер (ноутбук)
2. Принтер
3. Мультимедиа проектор
4. Экран

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

5 класс

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Минимальный:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей обучающихся);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя.

6 класс

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Минимальный:

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

7 класс

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;

- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного текста по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (8-10 стихотворений, объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту;

